PART OF THE ART

LIVE ON STAGE!

Die Mega-Hits der 80er Jahre mit den Sounds von heute!

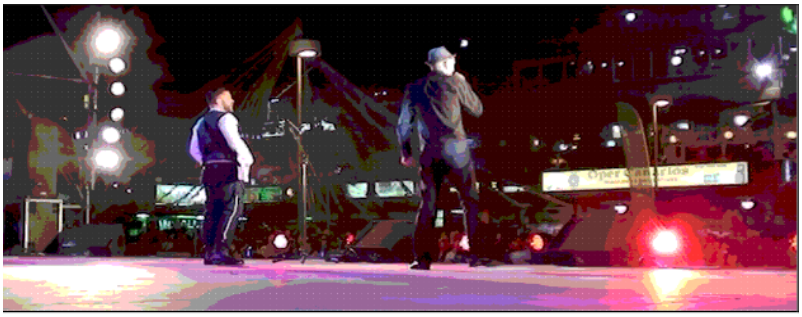
Möchten Sie auch mal wieder zu den Lieblingssongs Ihrer Jugendzeit tanzen und so richtig abgehen?

Part of the Art beschert Ihnen Momente der Extraklasse im Glanz der 80er Jahre.

Die Band kombiniert Hits der 80er mit modernen Sounds, so aufregend, wie wir sie damals empfunden haben. Die Gewinner von „Die Superchance 2014“ begeistern mit ihren zeitgemäßen und hochkarätigen Interpretationen bekannter Songs wie „Sweet Dreams“, „Tainted Love“ und „Radio Ga Ga“.

Die Band setzt sich zusammen aus Carsten Düsener, der für die modernen und doch bekannten Arrangements sorgt, und dem Sänger Stephan Runge, der mit seiner fulminanten Stimme die Songs derart eindrucksvoll interpretiert als wären es seine eigenen.

Sie fangen den Geist der 80er Jahre gekonnt ein und versetzen ihre Zuschauer in pure Euphorie. Ob jung oder alt, ihre Cover-Versionen werden begeistert mitgesungen und -getanzt. Seit 2012 treten **Part of the Art** im In- und Ausland sowohl auf Clubparties vor 100 Leuten als auch auf Festivals mit 40.000 Zuschauern auf (auf der Main Stage u.a. mit Cascada, Kate Ryan und Helene Fischer).



Wer den Dance- und Trance-Sound der Gegenwart liebt, aber den genialen Zeiten der Elektropop - Ära der 80er hinterher trauert, findet bei Part of the Art genau das, worauf er so lange gewartet hat. Die Band bietet Ihnen bis zu 90 Minuten Hits am Stück, live gesungen.

Buchen Sie uns gleich jetzt…

Kontakt:

contact@partoftheheart.com

oder **0049 (0) 151/27559387**

PART of the ART

Tracklist

Radio Ga Ga – Queen

Sweet Dreams – Eurythmics

Don't You Forget about Me - Simple Minds

Tainted Love – Soft Cell

Do You Really Want to Hurt Me / Time – Culture Club

It's a Sin / Always on my Mind / Suburbia / Go West – Pet Shop Boys

Don't Go / Only You – Yazoo

Send Me an Angel – Real Life

What is Love? – Howard Jones

Smalltown Boy – Bronski Beat

A Little Respect / Always – Erasure

Self Control – Laura Branigan

Shout – Tears for Fears

Enjoy the Silence / Stripped / People are People – Depeche Mode

Big in Japan / Forever Young – Alphaville

Too Shy - Kajagoogoo

The Wild Boys / Ordinary World – Duran Duran

The Great Commandment / Love is a Shield - Camouflage

Maid of Orleans – Orchestral Manoeuvres in the Dark

When the Rain Begins to Fall – Pia Zadora & Jermaine Jackson

Look of Love – ABC

Twist in my Sobriety – Tanita Tikaram

Fade to Grey – Visage

Let's Dance – David Bowie

In Private – Dusty Springfield

True Faith / Blue Monday – New Order

Dance Hall Days – Wang Chung

You Spin me Round – Dead or Alive

Such a Shame – Talk Talk

PART of the ART

Technical Rider

2 Mikrofone, 2 Mikrofonständer, Stereo-DI-Box
(wir fahren die Tracks auf der Bühne von einem I-Pad)
mind. 2 Monitorboxen

Referenzen

international
Depot / Gries Deco Company GmbH (Salzburg)
Maspalomas Gay Pride (Gran Canaria)

deutschlandweit
Romy Haag – Blind Dates (Berlin), different people e.V (Chemnitz), Essen.Original., Eventlocation Flughafen Essen/Mülheim, KCC Ulm, Pulverfass Hamburg, Rhein in Flammen (Koblenz), Sommerfest Stuttgart, Stadtfest Herdecke, Stadtfest Königswinter, Stadtfest Dresden, Tuntenball Dresden, Gaydelight (Stuttgart)
CSD Bielefeld, CSD Dortmund, CSD Dresden, CSD Essen, CSD Frankfurt, CSD Iserlohn, CSD Karlsruhe, CSD Kassel, CSD Koblenz, CSD Lübeck, CSD Nürnberg, CSD Oldenburg, CSD Münster, CSD Erfurt, CSD Rostock, CSD Schwerin, CSD Stuttgart, CSD Trier, CSD Ulm

Köln
Altstadtfest Köln, Amadeus, Barcelón, Bear Pride, Celebrate, Christmas Avenue, Cologne Pride, Flashdance, Flora (Völklinger Kreis), Gentle Bears, Haus Fox, Kattwinkel, Klub Domhof, Kölns kleinstes Straßenfest, Kulturbunker Mülheim, Mülheim Live, Schaafenstraßen Food Festival, Sexy (gemeinsam mit Romy Haag), Völklinger Kreis (Flora Köln)

PART of the ART